

КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ВЕСНИК

ГАЗЕТА ДЛЯ ТЕХ, КТО ЛЮБИТ НАШ КРАЙ И ХОЧЕТ ЗНАТЬ ЕГО ИСТОРИЮ

Приложение к газете «Вперед», № 1 (67)

дата, 5 февр.



В. В. Розанов. 1917 г.

В 2001 году в издательстве «Молодая гвардия» в серии «Жизнь замечательных людей» вышла книга Александра Николюкина «РОЗАНОВ».

Из последней главы книги

Отпевали Василия Васильевича в приходской церкви Михаила Архангела близ дома, где он жил и умер. В яркий солнечный зимний день повезли его на дровнях, покрытых еловыми ветками, в Черниговский монастырь в не скольких верстах от лавры.

Везли долго по дороге, которая еще не была выложена осколками монастырских могил. Это было еще впереди, в те годы «победного шествия», когда в дорожный щебень превращали надгробия великих людей России. И сегодня путник, отправившийся в возрождающийся Черниговский скит, увидит на дороге осколки и буквы слов от намогильных плит.



Красуковка. Дом, где жил и умер В. В. Розанов. Фото М. Пришвина. 1929 г.

СЕГОДНЯ ДЕНЬ ПАМЯТИ ВАСИЛИЯ РОЗАНОВА

Он умер 5 февраля 1919 года в доме на Красуковке.

Похоронен на погосте Черниговского скита.

лавры, дряхлого памятника старой Руси, гордо вознесшего свои золотые купола над бесплодными, увы, песками нашей «Новой», по зором немохи испепеленной России. Здесь, у этих стен, притулился Розанов, одинокий, с вздыбленной совестью, безудержный человек... И какой бы это ересью ни показалось, но Розанов, он — один, единственный из современников был единственной совестью нашей, совестью современности.

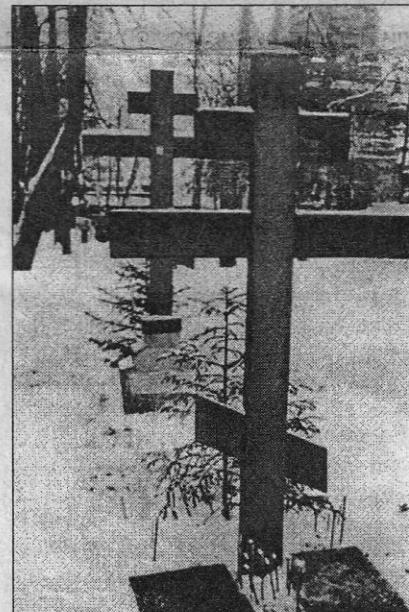
Воцарившаяся в стране тиранния обрекла семью Розанова на голод, нищету и гибель. В 1920 году повесилась дочь Вера, в 1923 году умерла Варвара Дмитриевна (похороненная, как и дочь, рядом с мужем). Трагичны были судьбы дочери Вари, арестованной осенью 1942 года и скончавшейся летом 1943 года в Рыбинске от дистрофии, и Татьяны, просидевшей в тюрьме с осени 1944 по сентябрь 1945 года, но прожившей дольше всех. Она скончалась в Загорске в 1975 году, закончив в 1971 году свою «Воспоминания об отце и всей семье» и сохранив архив Розано-

ва, переданный ею в Литературный музей.

В 1923 году кладбище в Черниговском монастыре было срыто, и, несмотря на официальную охранительную бумагу от Реставрационных мастерских в Москве, — могилы Леонтьева и Розанова уничтожены. Черный гранитный памятник Леонтьеву разбит в куски, а крест на могиле Розанова сожжен.

Посетивший эти места ныне видит молодую рощу на месте кладбища, восстановленные могилы Розанова и Леонтьева и восстанавливаемый храм. Прошлое незримо озаряет будущее.

Память, как и рукописи, не исчезает в поколениях. Розанов оставил свое завещание и напоминание потомкам о страшном времени, которое переживала Россия и он, «маленький Розанов», вместе с семьей и со всеми после 1917 года. Это полный текст «Апокалипсиса нашего времени», рукопись, которую стало возможно напечатать только теперь, через восемь десятилетий.



Могилы В. В. Розанова и К. Н. Леонтьева на погосте Черниговского скита.

В газетных строках — время



Старые газеты нынче редкость. Многие из них можно достать разве что в филиале Российской (бывш. Ленинской) библиотеки на станции Левобережная. Есть они и в нашем Краеведческом музее, но, увы, и здесь их немного. Газеты — не книги: их прочитывают и чаще всего выбрасывают. Но тем не менее именно они способны достаточно точно отразить дух своей эпохи.

Недавно в руки попалось уникальное издание — газета «Вперед» от 4 января 1946 года. Пролистывая этот исторический документ, не перестаешь удивляться, насколько иным стал мир и насколько сейчас далека и во многом непонятна та эпоха. Не-

понятна для тех, кто тогда еще не жил, кто не видел всего этого своими глазами.

На первой странице — огромный заголовок: «Кандидатами в депутаты Верховного Совета СССР народ выдвигает лучших сынов нашей родины». Здесь же: «Великий Сталин — первый всенародный кандидат». В то время страна действительно считала Сталина великим... Прозрение пришло намного позже. Впрочем, и сейчас эта незаурядная историческая личность имеет своих поклонников. Кандидатами в депутаты трудящиеся выдвигали его верных соратников: В. М. Молотова, А. И. Микояна, Л. П. Берию. Четвертый кандидат, писатель Л. М. Леонов, выглядит здесь почти белой вороной. Несмотря на это, именно ему было суждено впоследствии представлять загорчан в Верховном Совете. Прочие «высокие мужи» не дали согласия баллотироваться

по Загорскому округу №17.

Листаем газету дальше. Статья «Путь «Бригады доблестного труда» рассказывает о том, как комсомольцы боролись за это звание и чего им это стоило. Выполняли по 200, по 300 процентов плана — и все на чистом энтузиазме. Попробуй-ка сейчас заставить кого-нибудь так вкладывать почты бесплатно... А тогда это было возможно, люди искренне верили в то, что своим трудом они подымают страну и приближают ее к «светлому будущему».

В газете очень много интересного. Восстанавливается после войны сельское хозяйство. Под рубрикой «Готовить тягло к севу» помещены сразу четыре заметки о состоянии лошадей в колхозах. Культурная хроника: на третьей и четвертой полосах читаем статьи памяти педагога К. Д. Ушинского, о работе НИИ игрушек и о творчестве «Загорский художник».

Короткое, но очень важное официальное сообщение: с 1 января 1946 года отменяется военный налог.

А это почти из современности: Загорское отделение Мособлэлектро грозит отключением от сети всем гражданам и организациям, не получившим лимитные листки. Как видно, энергетики и в те далевые времена любили оставлять «пронившихся» без электричества... Все возвращается на круги своя.

Рассмотрим выходные данные газеты. В 1946 году она выходила пять раз в неделю, а не три, как сейчас. Сравним тираж с современным: 6300 экземпляров. Вздумаете отправить письмо в редакцию, пишите: «г. Загорск Московской области». Стоимость подписки на год — 60 рублей.

Сквозь призму газетных строк, безусловно, можно увидеть многое. На любом периодическом издании неизбежно лежит печать времени, которое его породило. С точки зрения изучения родного края особенно интересны местные газеты, обзор которых мы продолжим в следующих выпусках «Краеведческого вестника».

Александр ГИРЛИН.

КАЛЕНДАРЬ «КРАЕВЕДЧЕСКОГО ВЕСТНИКА»

Январь — февраль 2002 г.

◆ НА 1 ЯНВАРЯ 1927 г. (75 лет назад), согласно данным Всесоюзной переписи населения, в Сергиевском уезде Московской губернии, состоявшем из одиннадцати волостей и самого города Сергиева, насчитывалось 105 сельских советов, 598 населенных пунктов и 108783 жителя. В городе Сергиеве на 1 января 1927 г. проживало 21464 человека, или пятая часть жителей уезда.

◆ 6 (15) ЯНВАРЯ 1452 г. (550 лет назад) в Троицкий монастыре с войском прибыл великий князь Василий II (Темный). Он направлялся в Ярославль против своего старого врага удельного князя Дмитрия Шемяки. Поход великого князя, начавшийся молитвой в Троицком монастыре, завершился победой над союзным Шемяки городом Устюгом.

◆ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ ЯНВАРЯ 1472 г. (530 лет назад), вскоре после праздника Крещения, жители Москвы и Подмосковья стали очевидцами движения в небе кометы: «явися [звезда] хвостата над летним западом; хвост ея тонок, а не долг, а первые звезды луча темнее... сия по заходжении солнца 3 часы на том же месте являлась, за к западу же идяще».

◆ 28 (10) ЯНВАРЯ 1617 г. (385 лет назад) подписанная царем жалованная грамота



подтвердила закрепление бывшего великокняжеского города Радонеж за Троицким монастырем в ноябре 1616 г.

◆ 2 ФЕВРАЛЯ 1927 г. (75 лет назад) Общество краеведения г. Сергиева открыло музей Сергиевского края. Музей располагался в Лавре, в западном крыле Чертогов. В понимании организаторов он должен был вести всестороннее научное изучение Сергиевского края и быть просветительским центром, распространяющим среди широких масс населения правильные представления о крае.

Широкие массы могли посещать музей по средам, четвергам и воскресеньям с 11 до 14 часов. Для просвещения масс были открыты отделы геологии и почв, ботаники и зоологии, кустарных промыслов, торговли и быта.

◆ 19 ФЕВРАЛЯ 1932 г. (70 лет назад) Президиум Загорского райисполкома, ссылаясь на постановления общих собраний жителей Пальчино, Каменки, Генутьево и Сырнево, принял решение о закрытии церкви в селе Каменки.

◆ В ФЕВРАЛЕ 1802 г. (200 лет назад) с колокольни Троице-Сергиевой лавры были похищены вызолоченные червонным золотом медные листы и детали. В числе деталей пропали: «у креста на железной цепи 2 медные вызолоченные бантинки» и «на часовом станке 4 золоченые шишки». Общий вес похищенной меди составил 3 пуда и 16 фунтов. Кражу совершили лаврский штатный служитель, часовщик по профессии, и крестьянин Ильинского прихода. Золото от меди «отжидал» посадский мещанин. Похитители продали добычу посадскому купцу за 5 руб., каковые пропали в доме умельца-мещанина. Троице-Сергиева лавра оценила ущерб в 400 руб.

Составил Константин ФИЛИМОНОВ.

Резонанс



Старый город: Белые торговые ряды

Как писалось в «Краеведческом вестнике» (№ 63 от 2 июня 2001 г.), Белые торговые ряды в центре нашего города были построены в 1813-15 гг. Построены, в отличие от большинства зданий рядом с Лаврой, не на ее средства, а на деньги местных купцов по проекту губернского архитектора Беляева в стиле ампир. Просуществовали ряды более 100 лет. Многие известные посадские купцы имели там свои лавки. Но в 1919 году Белые торговые ряды сгорели. В 1932 году было принято решение на их месте построить здание научно-исследовательского института игрушки.

НАКАЗАНИЕ С ОТСРОЧКОЙ

В одной из своих «экспедиций» по городу мы встретились со старожилом Ольгой Александровной Листковой, 1919 года рождения. И она рассказала нам об истории пожара в Белых торговых рядах, которая, как оказалось, была тесно связана с историей ее семьи и даже с фактом ее рождения.

Дед Ольги Александровны Михаил Усков (раньше писалось: Узков) жил на бывшей Штатной Набережной улице и служил поваром в Старой лаврской гостинице. У него было восемь детей, среди которых и отец рассказчицы Александр Михайлович Усков. До революции 1917 года он был совладельцем компании «Усков и Берг» и имел обувной магазин в Белых торговых рядах. В 1919 году его беременную жену, заболевшую тифом, положили в земскую больницу. А в магазин к

Александру Михайловичу, как на грех, в это время нагрянула комиссия. Особых замечаний не сделали, только на чердаке обнаружили отсыревший товар. Велели истопить печь. Печь была голландка-«контрамарка» — кирпичная, оббитая железом. Александр Михайлович затопил. Когда огонь разгорелся, кирпичи вывалились, голый металлический перегорел, начался пожар. При этом сгорела не только лавка, но и все магазины в ряду. Но Усков этого не видел, так как убежал в больницу к больной жене. Там его и нашли, сказали о пожаре и арестовали. Три месяца шло следствие. Лучший адвокат города Павел Александрович Заботкин построил свою защиту на том, что виновата, в общем, комиссия, заставившая затопить неисправную печь. Ускова осудили всего на полгода, три месяца из которых

он к тому времени уже отсидел.

Но на этом история не закончилась. Наступил 1937 год, когда большие сроки давали за мелкие провинности: опоздание на работу, кражу кочана капусты с колхозного поля и т. п. Однажды Александр Михайлович, работавший в то время на заправке в автоколонне № 81, сидел и рассуждал вслух: вот, дескать, за какие мелочи сажают, а я двенадцать магазинов сжег и всего полгода отсидел. Кто-то донес, его арестовали, осудили по знаменитой 58-й статье и дали десять лет. Отбыв часть срока в Сибири и потеряв здоровье, Усков попал в Узбекистан и вскоре умер там в 1945 году.

Т. ШПАНЬКОВА,
руководитель краеведческой
студии детского эстетического
центра «Наследие».

Это было значительным событием для нашей деревни. Жители стали интересоваться вопросами веры, помогали устанавливать крест. Летом проводились занятия с детьми по Закону Божиему.

Теперь по благословению Митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия мы хотим восстановить святые стены храма. Храм будет небольшим, деревянным.

Просим помочь нам благотворительным денежным вкладом, который мы примем с благодарностью и молитвой о наших благодетелях.

**Староста Покровской церкви
Татьяна Анатольевна ГУСЕВА.**

Тел. (095) 331-78-40
e-mail: bratce@rambler.ru
Получатель платежа:
Моск. Патриархат,
Моск. Епархия,
Свято-Никольская церковь
ИНН 5042019080
Расчетный счет
40703810940380100235
Среднерусский банк СБ РФ
г. Сергиев Посад
Московской обл.
БИК 044552323
к/с 30101810900000000323
Назначение платежа: Строительство Покровской церкви с. Никульское.



ковь, через одиннадцать лет ее освятили во имя Покрова Пресвятой Богородицы. В XVII в. в Никульском было уже две церкви: во имя Покрова Пресвятой Богородицы и во имя св. Николая Чудотворца. Обе деревянные. Первая была переделана в 1750 г., а освящена в 1780-м. Эта церковь без существенных изменений существовала до 1872 г., потом ее капитально отремонтировали и обратили в теплую. А Никульскую церковь разобрали.

В годы безбожия Покровская церковь была опустошена. Сначала в ней был сельский клуб, затем зернохранилище, алтарь разобрали на дрова. Еще недавно, лет 15 назад, были

целы стены центральной части и фундамент. Но и их скоро не стало...

И вот мы, верующие, поставили в 2000 г. на месте алтаря храма Поклонный крест, у которого уже год служатся молебны и панихиды, читается Акафист Покрову Пресвятой Богородицы.

хода первого издания, показали, что спрос на книгу не был удовлетворен.

По сравнению с изданием 1997 года новая книга несколько сокращена в объеме для уменьшения ее себестоимости. В текст внесены исправления и дополнения на основе вновь выявленных исторических документов.

Но главное отличие состоит в том, что история Сергиева Посада

в новой книге прослежена вплоть до 1930 года. Это был год, когда город Сергиев (в прошлом Сергиевский Посад) был переименован в Загорск, когда началось промышленное развитие города, коренным образом изменившее его старый патриархальный облик.

Книга в твердом переплете, богато иллюстрирована. Тираж 5000 экземпляров. В ближайшее время она появится на книжных прилавках.

АНОНС

Любителям истории родного края адресована книга «СЕРГИЕВ ПОСАД. СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ XIV — XX ВЕКА» (М., издательский дом «Подкова». Текст: К. Филимонов. Фото: Н. Соловьев).

Это второе издание одноименной книги, в свое время тепло принятой жителями Сергиева Посада. Четыре года, прошедшие после вы-

В годы войны

В КОМНАТЕ НА ВЕРХНЕМ ЭТАЖЕ

начиналась медицина
электромеханического завода

В прифронтовом Загорске глубокой осенью 1941 года шла эвакуация 367-го завода, названного народом «Скобянка». После того как нагруженные людьми и техникой последние эшелоны отбыли в Вятскую Поляну Кировской области, на освободившихся площадях и на базе соседней промышленной артели «Красная Звезда» решением Наркомата боеприпасов был создан завод, получивший номер 569 (нынешняя «Звездочка»).

21 ноября 1941 года заведующий Загорским горздравом Бенециан Давидович Урман принял на работу молодого врача Людмилу Пантелеимоновну Голикову, которой предстояло организовать на новом предприятии пункт первой медицинской помощи (здравпункт). Она вспоминает, что в районе современного НИИПХ в то время стоял деревянный двухэтажный административный корпус. Первый директор завода Сергей Дмитриевич Башин отвел в нем для медицины одну комнату на верхнем этаже, которую Людмила Пантелеимоновна отремонтировала и оснастила необходимым оборудованием. Дневные приемы рабочих она начала вести с медицинской сестрой Марией Иосифовной Евдокимовой и санитаркой Екатериной Васильевной Соцковой. Зздравпункт подчинился главному врачу городской поликлиники Тимофею Гордеевичу Пономареву и снабжался небогатым набором медикаментов из городской аптеки, что на Красногорской (в то время Советской) площади.

Завод № 569 выпускал гранаты-«лимонки» и дымовые шашки. Работали по двенадцать часов в сутки в две смены без выходных и отпусков. Часто задерживались на работе до поздней ночи, оставались спать в цехах: опоздание на смену каралось судом.

Производство было крайне вредным и взрывоопасным. У рабочих желтели кожа и волосы. Все процессы выполнялись вручную. Единственной защитой были ватные баухи с литыми калошами, прозванными «лягушками». Вредные условия труда и нарастающий голод разрушали здоровье людей. Многие страдали легочными, простудными и желудочно-кишечными заболеваниями. На лечение направляли в первую горбольницу, расположенную на западной окраине города. Шли пешком. Транспортные проблемы медицины решала лошадь, «прикомандированная» к «Скорой помощи» городской поликлиники. На нее перевозили рожениц, тяжело травмированных, нуждающихся в срочной операции и упавших от голода и переутомления прямо на улицах.

В этих условиях администрация, профком и зздравпункт завода решили, объединив усилия, организовать столовую для рабочих вредных цехов, где по дополнительным талонам давался бесплатный обед или сухой паек, а также пол-литра молока. Весной 1942 года завод завел подсобное



Л. П. Голикова.

Людмила Пантелеимоновна, отработав смену в зздравпункте, шла на дежурство в госпиталь. Во время боев под Москвой госпитали заполнялись тяжелоранеными, за которыми необходимо было врачебное наблюдение. Здесь Людмила Пантелеимоновна воочию убедилась в цепитальных свойствах донорской крови, к забору которой она привлекла многих рабочих.

23 февраля 1942 года вышел указ Совнаркома СССР, по которому донорам устанавливалась дополнительная норма продукта. Теперь после забора крови они стали получать обед.

В июле 1942 года нарком здравоохранения СССР Георгий Андреевич Митерев напомнил, что «снижение заболеваемости на предприятиях дает дополнительное оружие армии», и потребовал от руководителей здравоохранения перейти к более эффективной организации лечения. На заводе № 569 решили организовать амбулаторию взамен зздравпункта. Для нее на территории Скобянского поселка отвели часть жилого барака № 15. Устройство амбулатории в неприспособленном помещении вновь стало заботой Людмилы Пантелеимоновны. В январе 1943 года она открыла новое лечебное учреждение на четыре врачебных кабинета. Кроме Марии Иосифовны Евдокимовой, здесь начали работать еще три медицинские сестры. Появилась возможность установить круглосуточный сестринский пост. В одном из кабинетов поставили ножную бормашину, на которой работала зубной врач Зинаида Васильевна Минаева. В другом кабинете проводила осмотры женщин гинеколог Александра Георгиевна Соловьева. Был организован первый терапевтический участок, и Людмила Пантелеимоновна, заботя амбулаторией, вела там прием и обслуживала больных на дому. В 1946 году Л. П. Голикова передала заведывание амбулаторией вернувшемуся с фронта хирургу Капитону Кондратьевичу Кочанову, сама же уехала в Москву для специализации по глазным болезням.

В системе здравоохранения Загорска участница Великой Отечественной войны Л. П. Голикова отработала 54 года. Сегодня она полна энергии и не признает «среднего» образа жизни.

А на базе амбулатории в 1950 году была создана медсанчасть № 2 для реорганизованного завода-367, из которого возродился сначала «почтовый ящик»-12, а затем электромеханический завод.

Т. БУДНИКОВА.

К святым окрестностям Лавры

ЧЕРНИГОВСКИЙ СКИТ

В «Краеведческом вестнике» (газета «Вперед» от 6 октября 2001 г.) мы начали путешествие по святым окрестностям Лавры. Рассказали о Спасо-Вифанском монастыре и Гефсиманском ските. Сегодня наш путь лежит в Черниговский монастырь.

В прошлом Черниговский монастырь обычно называли «Пещеры», а в официальных документах — «Пещерное отделение Гефсиманского скита». Первые пещеры появились в 1845 году. Их начали копать монахи только зарождавшейся Гефсиманской обители, склонные к особо строгому пустынному и молитвенному уединению. Имя первого из них — Гавриил. Так к северу от Гефсимании в Исаковской роще было положено начало будущего Черниговского скита. Однако многие связывают его возникновение с именем Филиппушки (1802-1868). Расскажем о нем немного подробнее.

До прихода в Гефсиманию Филипп Андрей Хорев, покинув родную деревню во Владимирской губернии, жену свою и детей, десять лет скитался по всем святым местам, юродствуя Христу ради. Был он кроток, добр и незлобив. Зимой и летом ходил по России босиком, с обнаженной головой, в веригах и с тяжелым посохом в руках. К железному посоху весом 37 фунтов (14,8 кг) был прикреплен литой из меди голубок. Оттого и называли Филиппушку в народе: Филиппушка Голубок. О голубке на посохе Филипп говорил: «Дух святой птичку любит, вид ее принял...» Никому и никогда не давал Филиппушка подержать свой посох и даже прикоснуться к нему. А тому, кто просил его об этом, говорил: «Это все грехов моих! Что чужую тяготу греховную пытаешь?»

В 1847 году Филипп получил

Иеромонаха Варнаву, старца Гефсиманского скита (1831-1906), в народе называли утешителем. Со всех концов православной Руси шли к нему богомольцы за благословением, за советом, за утешением. И сейчас идет народ в Черниговский храм к мощам великого старца-чудотворца, причисленного недавно к лику святых.

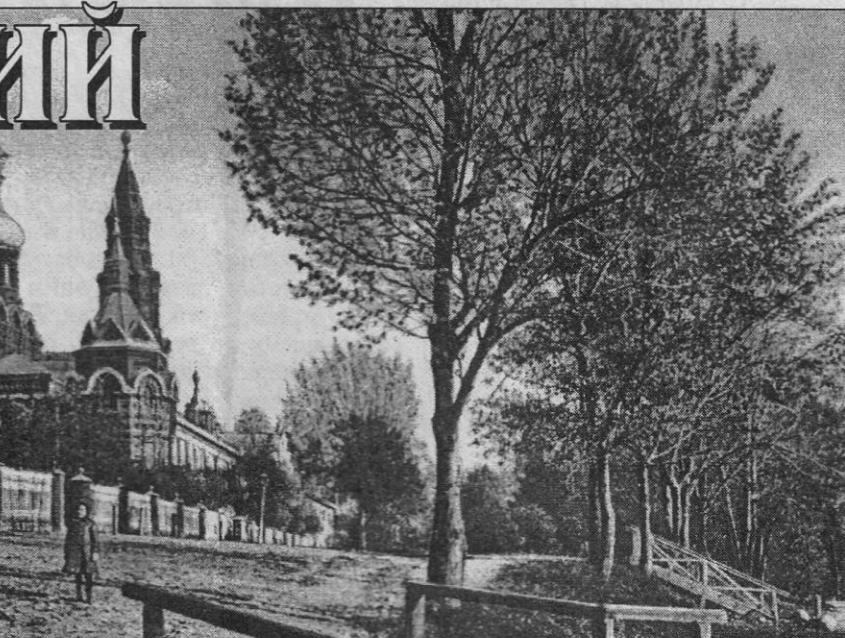
благословение владыки — митрополита Московского Филарета пойти на поклонение в Троице-Сергиеву лавру и остаться там пожить. Посылая юродивого, Филарет писал наместнику Лавры отцу Антонию: «Бог благословит раба своего Филиппа и да сотворит благое душе его».

В Лавре Филипп прожил чуть

больше месяца. Народ тянулся к его открытому добру сердцу, стремясь услышать от него прозорливое наставление или утешение. Купцы приглашали его в свои лавки, потому что бытовало поверье: если Филиппушка возьмет что-нибудь из товара, торговля пойдет бойче.

Однако шумная жизнь посада не давала ему того покоя, тишины и молитвенных трудов, которые желал он обрести в монастыре. Понимая это, отец Антоний пословил Филиппу переселиться в Гефсиманский скит.

Поселился он не в самом ските, а в ветхой лесной сторожке (по другим источникам — в пе-



Черниговский скит. Фото начала XX века.



В пещерном храме архистратига Михаила.



Икона Черниговской Богородицы. [Литография].

щерке), что в Исаковской роще. Однако и там Филиппа находили богомольцы, почитавшие его прозорливцем.

Тогда он попросил благословения у архимандрита Антония выкопать погреб. Странной показалась о. Антонию эта просьба: «Зачем это тебе понадобился погребок?» «А ты только благослови — погребок-то нужен», — настаивал Филиппушка.

«Ну, Бог благословит, копай!» — сказал о. Антоний. И распорядился дать ему в помощь двух послушников из монастыря.

Спустя три недели о. Антоний посетил Филиппушку, осмотрел пещеры и увидел, что копается не погреб, а пещера наподобие Киево-Печерских. Он сообщил об этом митрополиту Филарету. «Господь да просвещает ищущих Его в темноте пещерной», — был ответ владыки.

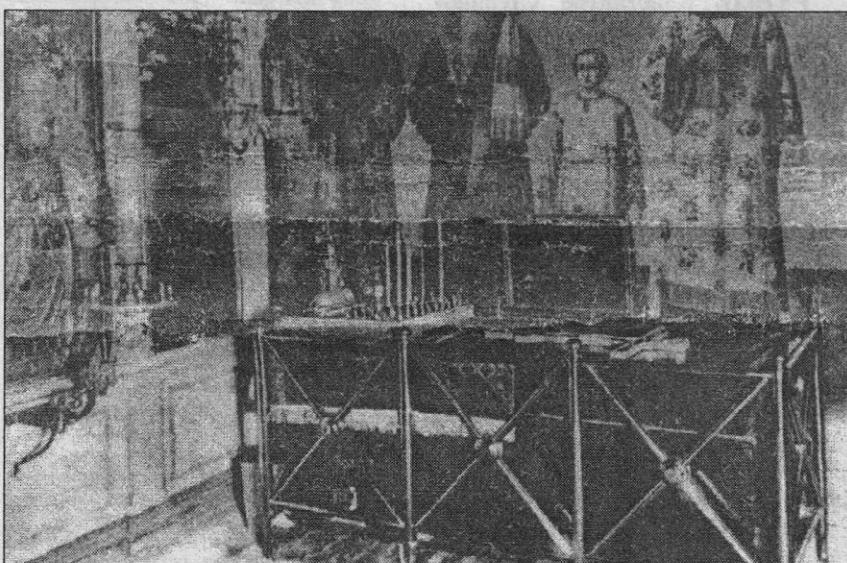
Пещеры копались четыре года. Работа была трудная, землю приходилось вы

Документы рассказывают, что с 1849 года, т. е. через два года после начала раскопа, на подмогу монахам скита Лавра послала своих землемеров, плотников и каменщиков. Совместным трудом средняя пещера была превращена в благоустроенную часовню, от которой отходили подземные ходы, прокопанные Филиппушкой и другими иноками-сподвижниками.

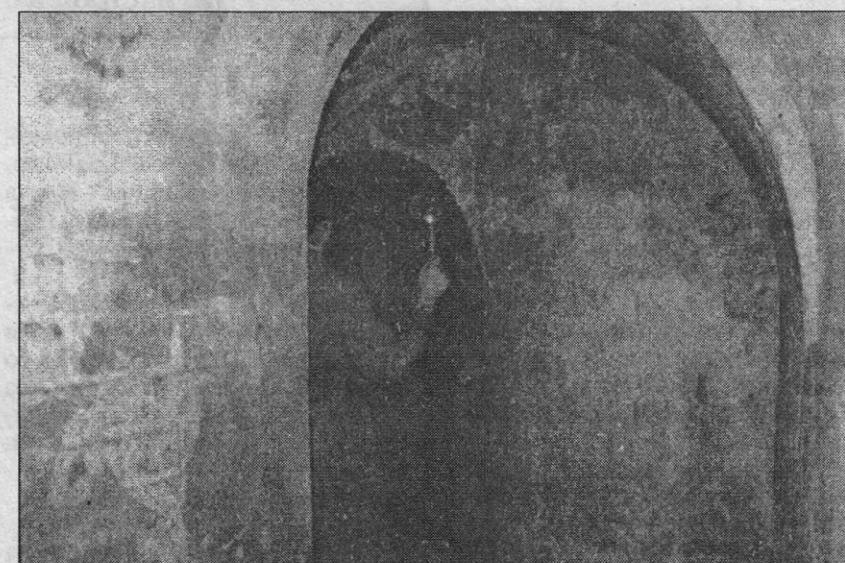
С постройкой храма и освящением его скит превратился в монашеское общежитие — пещер-



Старец Варнава (Меркулов).



Гробница с мощами пр. Варнавы в Иверской часовне. Фото начала XX века.



Пещеры Черниговского скита сегодня.

ное отделение Гефсиманского скита. Все немногочисленные его постройки в то время были деревянные, не исключая и вкопанного в землю бревенчатого сруба пещерного храма.

Именно в этот пещерный храм во имя архистратига Михаила была дана вкладом икона Божией Матери, именуемая Черниговской. Вклад сделала паломница из Москвы Александра Григорьевна Филиппова по совету настоятеля Лавры о. Антония. Она часто посещала Троице-Сергиеву обитель, а за год до своей смерти поселилась в Александро-Мариинском доме призрения. Отсюда часто хаживала в Пещерный храм, прикладывалась к почитаемой ею иконе. Умерла Александра Григорьевна 21 января 1862 года на 62-м году жизни. Похоронили ее, как она того пожелала, за алтарем пещерного храма. Через несколько лет, по преданию, перед иконой Черниговской Божией Матери произошло первое чудо исцеления. С годами число исцеленных людей множилось. Икону назвали чудотворной, а скит Черниговским.

И пошел православный народ «к Черниговской». Ни нижний храм, где висела сама чудотворная икона и совершились перед ней молебны, ни построенный к тому времени верхний, где проходили ежедневные богослужения, не вмещали всех богомольцев. К тому же, от времени деревянные строения ветшали. Поэтому лаврский Собор (1886 г.) принял решение о строительстве в Черниговском ските нового каменного верхнего надпещерного храма.

Автором проекта и руководителем строительства был утвержден талантливый зодчий и инженер Николай Владимирович Султанов. Перед ним были поставлены две сложные задачи. Первая: при заложении фундамента нового храма не повредить пещерную церковь. Вторая: возводя новый храм, как можно дольше не разбирать старую надпещерную церковь.

В 1889 году Черниговский храм был построен. Его отделка продолжалась семь лет. Освящение главного престола состоялось в 1893 году.

По своим архитектурным достоинствам Черниговский храм принадлежит к числу самых знаменитых храмов России. Великолепно было и его внутреннее убранство. Увы, оно полностью утрачено за годы советского безбожия, как утрачена и чудотворная икона Черниговской Божией Матери, удаленная из пещерного храма по ходатайству рабочих московского завода «Серг и Молот» осенью 1922 года. В ту печальную осень был закрыт и собор (его пещерное отделение закрыли годом раньше).

До 1928 года в монастыре, с приходом новой власти получившим статус трудовой сельскохозяйственной артели, велись богослужения, отличавшиеся, по словам современников, замечательной красотой. В конце 1928 года Гефсиманский скит и его пещерное отделение окончательно закрыли. Здания были переданы сначала под охрану колонии им. Каляева, затем под артель инвалидов.

Ныне идет возрождение Черниговского храма и расположенных под ним пещер. С июня 1990 года возобновлено иноческое житие. В память о процветающей некогда новой Гефсимании, о чудотворной иконе Черниговской Божией Матери Черниговский скит стал называться Гефсимано-Черниговским.

Лидия ГИРЛИНА.

(Материал подготовлен на основе публикаций К. Филимонова о новой Гефсимании и альманаха «Духовная нива», № 5 за 1996 г.)

К 2000-летию христианства

Владимир ТКАЧЕНКО

ХРАМЫ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО РАЙОНА XIV-НАЧАЛА XX ВЕКА

(Окончание. Начало в «Краеведческом вестнике» от 24 апреля 1999 года и в последующих его номерах.)

Храмы начала XX века

В «Краеведческом вестнике» («Вперед», 4 августа 2001 г.) мы начали публиковать информацию о храмах, которые украшали наш район в начале прошлого столетия, с самых древних (XIV в.) до храмов, построенных в начале 1900-х годов (до установления Советской власти). Сегодня у нас окончание.

ХРАМЫ, ПОСТРОЕННЫЕ В XIX ВЕКЕ

75. Каменная церковь в честь Сошествия Святого Духа на апостолов на Клементьевском кладбище Сергиевского Посада.

76. Каменная церковь во имя святителя Митрополита Воронежского над южными Водяными воротами в девичьем Покровском Хотьковском монастыре на реке Паже.

77. Каменная церковь в честь Корсунской иконы Божией Матери с приделом в честь Собора 12 апостолов в казенном селе Глинково на реке Горьше.

78. Каменная церковь во имя Всех святых с приделом в честь Покрова Пресвятой Богородицы на Кокоевском кладбище Сергиевского Посада.

79. Каменная домовая нижняя церковь в честь Рождества Пресвятой Богородицы Александро-Мариинского дома призрения в Сергиевском Посаде.

80. Каменная домовая верхняя церковь в память Успения пресвятой Богородицы и Вознесения честного плотио Ее на небо Александро-Мариинского дома призрения в Сергиевском Посаде.

81. Каменная церковь в честь Казанской иконы Божией Матери с приделами во имя великомученика Димитрия Солунского и во имя великомученицы Параскевы Пятницы во владельческом селе Гагино на речке Кондринке.

82. Деревянная церковь в честь Преображения Господня на кладбище казенного села Константиновское на реке Алфимовке.

83. Деревянная верхняя церковь в честь Успения Пресвятой Богородицы в Гефсиманском скиту Троице-Сергиевой лавры.

84. Деревянный нижний храм в память Гефсиманского моления Спасителя в подклете Успенской церкви Гефсиманского скита.

85. Каменная трапезная верхняя церковь во имя преподобных Сергия и Никона Радонежских чудотворцев в Гефсиманском ските.

86. Каменная трапезная нижняя церковь во имя праведного Филарета Милостивого в Гефсиманском ските.

87. Каменная кладбищенская церковь в честь Воскресения Христова в Гефсиманском ските.

88. Каменная церковь во имя преподобного Алексия, человека Божия, с приделами в честь Успения Божией Матери и во имя мучениц царицы Александры и Татианы во владельческом селе Горбуново.

89. Каменный пещерный храм во имя Архистратига Михаила и прочих Бессмертных Сил с приделом во имя преподобных Антония и Феодосия Печерских в Черниговском пещерном отделении Гефсиманского скита Троице-Сергиевой лавры.

90. Каменный надпещерный собор в честь Черниговской иконы Божией Матери с приделами во имя благоверных князей Бориса и Глеба и во имя пророка Илии в Черниговском пещерном отделении Гефсиманского скита.

91. Каменная церковь в честь Спаса Нерукотворного в казенном селе Деулино.

92. Каменная церковь в честь Все-милостивого Спаса на Вознесенском кладбище Сергиевского Посада.

93. Каменная верхняя больничная церковь во имя Иоанна Лествичника в Троице-Сергиевой лавре.

94. Каменная нижняя больничная церковь во имя великомученицы Варвары и Анастасии в Троице-Сергиевой лавре. Ее престол с 1901 года был посвящен великомученикам Варваре, Анастасии и Акилине.

95. Каменная верхняя церковь во имя Боголюбовской иконы Божией Матери.

96. Каменная нижняя церковь во имя преподобной Матроны и мученицы Капитолины в Боголюбовской кино-

вии, отделении Гефсиманского скита Троице-Сергиевой лавры.

97. Каменная верхняя церковь во имя Святого Параклита (Духа-Утешителя).

98. Каменная нижняя церковь в честь Третьего обретения главы Иоанна Предтечи в Параклитовой пустыни, отделении Троице-Сергиевой лавры.

99. Каменный нижний храм в честь Тихвинской иконы Божией Матери с приделами во имя мучеников Платона и Романа и во имя Архангела Михаила в Спасо-Вифанском монастыре.

100. Деревянная домовая церковь во имя Спаса Нерукотворного Образа при бывших покоях митрополита Платона в Спасо-Вифанском монастыре.

101. Каменный храм во имя праведного Филарета Милостивого в Троице-Сергиевой лавре.

102. Каменная домовая церковь в честь Покрова Пресвятой Богородицы в Московских духовных школах.

103. Каменная домовая церковь в честь Покрова Пресвятой Богородицы при кельях наместника Троице-Сергиевой лавры.

104. Каменная домовая церковь в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» в тюрьме Сергиева Посада.

105. Каменная домовая церковь во имя благоверного князя Александра Невского в мужской прогимназии Сергиевского Посада.

106. Каменная домовая нижняя церковь во имя великомученицы Екатерины при богадельне сельца Яковлево.

107. Каменная домовая верхняя церковь во имя великомученика Димитрия Солунского при богадельне сельца Яковлево.

108. Каменная усадебная церковь во имя Спаса Нерукотворного Образа в сельце Абрамцево.

109. Каменная домовая церковь во имя Иоанна Богослова при семинарии Спасо-Вифанского монастыря.

110. Каменная церковь во имя Всех Святых под Успенским собором Троице-Сергиевой лавры.

111. Каменная домовая церковь во имя мироносицы равноапостольной Марии Магдалины при богадельне сестер милосердия в Сергиевском Посаде.

112. Деревянная церковь в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» в селе Иванково.

**ХРАМЫ, ПОСТРОЕННЫЕ
В НАЧАЛЕ XX ВЕКА**

113. Каменный храм во имя равноапостольной Марии Магдалины в имени «Царь-Дар» (современный поселок Лоза) Александро-Мариинского дома призрения. Храм был построен в 1902 году на добровольное пожертвование в память покойной императрицы Марии Александровны.

114. Каменная домовая церковь во имя Архангела Михаила в Сергиевском Посаде. Храм построен в 1902—1903 годах при доме полковника Красюка.

115. Деревянная церковь во имя преподобного Сергия Радонежского в Сергиевском Посаде. Храм построен старообрядческой общиной посада в 1907—1908 годах рядом с современной вокзальной площадью города.

116. Каменная церковь в честь Рождества Христова под Успенским собором Троице-Сергиевой лавры. Храм был построен в декабре 1911 года по инициативе тогдашнего эконома Лавры игумена Нила. Его иконостас состоял из двухсторонних икон, написанных лавским живописцем Лаврентием Котиковым на цинковых пластинах.

117. Храм во имя святителя Гермогена Московского в имени Николо-Угрешского монастыря близ деревни Оленки (между современными деревней Соснино и поселком Загорские Дали). Храм построен в первой половине 1913 года.

ЗА БЕДНОГО МИШКУ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО...

«Мишка, Мишка,
где твоя улыбка...»

Наверное, без малого двадцать лет стоит у стен ресторана «Золотое кольцо» огромный Мишка. Его типично «богородская» физиономия с эдакой медведь хитринкой приветливо улыбается всем: туристам, детям, идущим в «свой» музей; потоку машин. Даже стоящему по ту сторону проспекта товарищу Лубоцкому. Ну, прямо символ туристического Загорска — Сергиева Посада, известный всему миру по любительским снимкам.

И никто не знает, чего стоит нашему Мишке его слава. В уже далеком, урожайном на потрясения 1993 году лишился Мишенка своего самовара. Женщины из персонала ресторана рассказывали про это прямо-таки детективную историю: будто в один из вечеров произошла большая стрельба, и одна (а может, и не-

сколько) пуля сразила (сразили) мишку самовар. А какая-то добрая душа, мол, его подобрала, но починить не смогла.

Не знаю, сколько в этом рассказе правды, а сколько вымысла. Факт, что самовар пропал. Но поднос еще какое-то время держала мишку лапа, и находились подвыпившие весельчаки, которые водружали на него пустые поллитровки. Однако и он как-то незаметно исчез.

Можно по-разному смотреть на всех этих мишек, лосей и т. д. Но, во-первых, какова бы ни была их эстетическая ценность (а она у нас, как известно, преходяща и конъюнктурна), они становятся элементом туристической субкультуры. А во-вторых, явно все-таки находятся на чьем-то балансе.

Ну, рухнет Мишка по всем законам естествознания. Ну, придется САХИМ и уберет его. А по-



А. СЕВАСТЬЯНОВ

том ностальгировать начнем: «Мишка жалко...».

И еще. Чисто субъективный, эмоциональный фактор. Символ местных промыслов с чудом сохранившимся фасадом и развалившимся тылом вызывает приятные мысли, о которых не хочется говорить вслух. Но люди, еще помнящие расхожие штампы советского юмора, меня поймут.

Александр ЛУНЕВСКИЙ.

К 100-ЛЕТИЮ ЛЮБОВИ ОРЛОВОЙ



Первая советская суперзвезда, народная артистка СССР Любовь Петровна Орлова родилась 11 февраля 1902 года в Москве. Про нее писали, что она артистка, которая может все и никогда не станет. Как не стареют фильмы, в которых она снималась: «Веселые ребята», «Цирк», «Волга-Волга»...

Один из первых фильмов с участием Орловой — «Светлый путь» — (1940) снимался в Загорске. В воспоминаниях красавица Владимира Васильевича Жданова читаем: «В тридцатые годы люди, проходившие по линии от Комсомольского переезда к станции, видели внизу около Кончуры странное сооружение. Не дом, а всего лишь две его угловые стены. Это была декорация фасада гостиницы для фильма «Светлый путь» с участием Любови Орловой. Много кадров тогда было снято также внутри трапезной Лавры, приспособленной под общежитие ткачих... Одна из ткачих по имени Таня в исполнении Орловой и была главной героиней фильма.

Л. ВАСИЛЬЕВА.

КНИГА ДАРОВ — НОВЫЕ ИМЕНА

Краеведческий отдел историко-художественного музея продолжает сбор экспонатов, отражающих историю XX века. Правда, что-то в последнее время народ наш стал менее активен. Может, не верит в перспективу краеведческой работы? Или просыпалось о том, что наш отдел скоро совсем закроют? Не верьте слухам, господа! Подумайте, как можно в одночасье разрушить то, что создавалось нашим трудом с вашей активной помощью.

Иванов Владимир Викторович в память о своем отце Иванове Викторе Ивановиче подарил музею ряд ценных документов и фотографий. Виктор Иванович Иванов с 1937 года создавал кружки детского эстетического творчества. После возвращения с фронта он организовал струнный детский оркестр, слава о котором перешагнула границы нашего района.

Благодарим всех за переданные в дар музею предметы. Благодарим за бескорыстную помощь музею наших верных друзей Михаила Олега Константиновича, Турицы Сергея Борисовича, Луневского Александра Борисовича и многих других жителей района. И выражаем надежду на дальнейшее благотворное и активное участие в нашей работе.

Напоминаем координаты музея. Адрес: Овражный переулок, 9а, телефон 4-44-28.

Лидия ГИРЛИНА, заведующая отделом истории и культуры Сергиево-Посадского края XX века музея-заповедника.

«Краеведческий вестник» — приложение к газете «Вперед», январь — февраль 2002 года.

Редактор выпуска
Лидия ГИРЛИНА.

Контактный телефон
4-44-28.

Учредители:
Редакция газеты «Вперед», Сергиево-Посадский государственный историко-художественный музей-заповедник.

Газета зарегистрирована в Московском региональном управлении Комитета РФ по печати.

ПОИСК

Просим откликнуться родственников (друзей, сослуживцев, соседей, одноклассников) Ивана Андреевича НЕФЕДОВА, 1923 года рождения. До войны проживал по адресу: Рабочий поселок, 119, кв. 10 (в современном варианте это улица К. Либкнехта, дом 10). Воевал в 53-й дивизии 475-го стрелкового полка. Считался без вести пропавшим. Недавно поисковики нашли останки солдата и личный медальон с вышеуказанными сведениями.

Просматривая журналы «Юный художник» за 1990 год, член краеведческого клуба «Хроника»

Александр Луневский обратил внимание на статью о мемориальном комплексе «Вечная слава павшим героям», установленном в народном парке Шёнхольцер Хайде (Берлин). Среди похороненных в братской могиле наш земляк Александр Владимирович ПРОХОРОВ 1895 года рождения. В 1918 году этот человек руководил в нашем городе фабричной партичкой, затем был секретарем горкома и председателем горисполкома. С 1930 года работал в Москве, в 1941-м вступил в ополчение, прошел всю войну, дошел до Берлина, погиб в последние дни войны.